

Richard Resch

TENOR

Richard Resch a commencé sa formation musicale au sein du chœur de garçons de la cathédrale de Ratisbonne. Puis il a suivi des cours au Conservatoire (*Hochschule für Musik*) d'Augsbourg et a obtenu un Licence en Musique. Ensuite il a été sélectionné pour étudier le chant classique au *Leopold-Mozart-Zentrum* de l'Université d'Augsbourg, où il comptait Agnes Habereeder, Hans-Joachim Beyer, Edda Sevenich et Domink Wortig parmi ses enseignants. Ensuite il a étudié la musique baroque d'ensemble à la *Schola Cantorum Basiliensis* à Bâle. Pour terminer ses études, il a participé aux cours de chant et d'oratorio des grands maîtres tels que Brigitte Fassbaender, Margreet Honig, Regina Resnik, Rudolf Jansen, Michael Nagy, Rudolf Piernay, Udo Reinemann, Wolfram Rieger, Gerd Türk, Hansjörg Albrecht et Frieder Bernius.

Richard s'est vu décerner plusieurs prix de concours internationaux de chant, y compris le concours Toti Dal Monte à Trévise, le concours *Kammeroper Schloss Rheinsberg* à Brandebourg et le concours des Lions au Festival d'Opéra d'Immling en Bavière. En 2012, la Ville d'Augsbourg lui a conféré son Premier Prix Artistique - catégorie Musique.

Richard a chanté dans plusieurs théâtres, y compris celui d'Augsbourg, le *Staatstheater* à Brunswick, le *Landestheater* à Bregenz et l'Opéra d'Etat bavarois à Munich. Il a travaillé avec des chefs d'orchestre prestigieux telles que Claudio Astronio, Rolf Beck, Christoph Eschenbach, Christoph Hammer, Michel Laplénie, Joshua Rifkin, Helmuth Rilling, Morten Schuldt-Jensen et Andreas Spring, ainsi qu'avec des ensembles réputés telles que l'orchestre philharmonique de Bergen, l'orchestre philharmonique de Brême, l'Orchestra Ensemble Kanazawa, l'orchestre de chambre de Leipzig, le *Neue Münchener Hofkapelle*, le Bach-Collegium Stuttgart, l'orchestre symphonique de Varsovie et l'orchestre symphonique du radio SWR. Ses concerts au *Konzerthaus* à Berlin, au *Herkulesaal* à Munich et au *Håkonshalle* à Bergen ont été diffusés par la radio et la télévision.

Richard a voyagé à travers l'Europe pour chanter, ainsi qu'en Chine, en Israël et au Japon.